Hanne Trab:

Født 1938.


Hanne Trab

Var først violin- og sangelev, siden klaver- og sangelev. Pianisterne på disse indspilninger er Axel Pedersen og operarepetitør ved Det kgl. Teater, Hans Meyer Petersen, som begge var klaverlærer på skolen. Hanne Trab havde fru Franksen som sanglærer. I sæsonen 1954 skulle hun have Immanuel Franksen selv som sanglærer, men holdt op på skolen. Hun betalte for én ugentlig time og fik så én time gratis, da både hr. og fru Franksen syntes godt om hendes stemme. Hun vandt skolens forårs-præmiekonkurrence i 1950 (billedet) og siden flere andre præmier (som 1, 2 eller 3 måneders gratis undervisning). Hun blev siden fransk gift og lever i dag i Frankrig. Hun har venligst udlånt pladen fra 1951 og et foto.

1950	**Wiegenlied – Sov nu du lille** J. Brahms/ Hanne Trab m. klaverledsagelse v/Axel Pedersen	Memory Record



1950	**En Engel har rørt ved din pande** Hanne Trab m. klaverledsagelse v/Axel Pedersen	Memory Record

Ved sæsonafslutningens Præmie-Talent-Konkurrence i 1950 fik Hanne Trab diplom for en 3. plads med ”Wiegenlied”.

1951.12. **Jeg plukker fløjlsgræs og riddersporer** Memory Record
Hanne Trab m. klaverledsagelse v/Hans Meyer Petersen



1951.12 **Solveigs Sang** Memory Record
Edvard Grieg
Hanne Trab m. klaverledsagelse v/Hans Meyer Petersen



Ved sæsonafslutningens Præmie-Talent-Konkurrence i 1951 fik Hanne Trab diplom for en 1. plads med ”Solveigs Sang”.

Både Grethe og Immanuel Franksen skrev i den unge Hanne Trabs poesibog:

Uraniavej 18 d. 9 Marts 1950

Er du en Sanger, saa stem Instrumentet,
syng til det Foraar, der atter ler dit.
Er du en Sanger, saa glem dine Sorger,
Blomsternes Knopskud skal vokse saa frit.
Vel kan en Lidelse knuse et Hjerte,
syng dog derfor, skønt stemplet af Smerte,
De, der forstod sig paa Sangerens Længsel,
synes dog bedst, naar han sprængte sit Fængsel
Er du en Sanger, saa stem Instrumentet!
Livet er evigt, skønt Hjertet forgaar,
evigt er Sanget, – kun timelig Sorgen
Livet er Drømme, som ingen forstaar.

Grethe Franksen

Hvor er de Veje lange
paa denne lille Jord!
Hvor er de Døre trange,
bag hvilke Hjertet bor!

– Men Viljen kan naa den længste Vej,
og Sangen kan aabne hvert Hjerte,
blot Sangen fra Hjertet gaar!

Uraniavej 18. den 28. Marts 1950

Immanuel Franksen

Den Musikdramatiske Skoles

DIPLOM

tildeles herved

Hanne Trab

som 2. Præmie i Afd. 2. Teen-agers: Sang

ved Skolens

Talent-Konkurrence

København, den 17. 6. 1952

Musikdramatisk Skole

Immanuel Franksen
Direktør

Den Musikdramatiske Skoles

DIPLOM

tildeles herved

Hanne Trab

som 1. Præmie i Afd. 3. Teen-agers

ved Skolens

Talent-Konkurrence

København, den 16/5 1953

Musikdramatisk Skole

Immanuel Franksen
Direktør

og ved sæsonafslutningen 1952 fik hun 2. plads for ”Sæterjentens Søndag”
og i 1953 blev det til yderligere et diplom for 1. pladsen med ”Mot Kveld”.